

Nieuwsbrief november 2024

✉ info@zenmeditation.eu

🌐 www.zenmeditation.eu

Geachte cursist(e), relatie,

De dag na de presidentsverkiezingen in de VS ontving ik diverse reacties uit mijn omgeving, ze hadden een gemene deler: geschokt, ongeloof. Hoe kunnen medemensen gebruik maken van de democratie om een man te kiezen die de democratie wil inruilen voor een autocratie, die zich niets gelegen laat aan het klimaat of de planeet?

In de VS zelf was Joan Halifax Roshi, van Upaya Zen Center in Santa Fe, New Mexico zeer begaan met de verkiezingen. Ze hield bijeenkomsten en een dag er voor schreef ze:

Voting: We together can move from moral apathy and alienation to engaged participation, from toxic individualism to solidarity and community. And this for me is about care, what we really care for and care about.

Een dag erna:

Some voted their love. Some voted their hate. Some voted their fear. Some voted their hope. Some voted their ignorance. Some did not vote. And this is what we got. All will live with what we have been given; each in their own way. How will you live with this outcome?

Welnu, de verkiezingen zijn achter de rug. En we hebben ermee te maken. Wat nu?

Ik ontving uit mijn omgeving reacties van teleurstelling, boosheid, ongeloof, ja wanhoop. Ik zat na de verkiezingen met vragen. Wat maakt dat mensen kiezen voor iemand die zijn omgeving zichtbaar en hoorbaar minacht, het bestaan van anderen wil dicteren en het klimaatbeleid geen aandacht schenkt? Hoe komt het dat zijn aanhangers medemensen willen uitsluiten of vervolgen vanwege geloof, gender, etniciteit, huidskleur? Waarom leert de mens zo weinig van de eigen geschiedenis die doortrokken is van strijd, niet zelden de strijd met het zwaard in naam van religie. Actie roept reactie op, telkens weer. Ook in onze tijd is er een roep om verzet en strijd om de democratie te behouden.

Er zijn studies en boeken die daar een antwoord op geven. Maar de visie op de wereld begint (en eindigt) allereerst bij onszelf, in ons. De worsteling vindt niet in de wereld plaats maar in ons. Het Pure Land of het Beloofde Land ligt niet in resp. Japan of in Israël maar is een metafoor voor onze geest.

Een deel van die worsteling is in dit geval dat onze verwachtingen, hoop en idealen en ook onze steevaste overtuigingen niet zijn beantwoord. We hebben (grote) moeite te aanvaarden dat een ander kennelijk niet zo denkt als wijzelf.

Het leven heeft een andere, onverwachte en, in onze ogen, vooral ongewenste wending genomen. We worden daarin geconfronteerd met onze eigen bevangenheid en hebben daar moeite mee. Begrijpelijk. In kleine en in hele grote gebeurtenissen in de familie, in relaties, op de werkvloer, in sport, in de politiek, lopen we daar tegen aan.

Telkens weer je verwachtingen bijstellen, er niet te zeer gehecht raken zonder uit het oog te verliezen wat er toe doet, is een uitdaging. Flexibiliteit van geest realiseren en behouden, is levenskunst.

De wereld is 'donker' schreef een cursist. Kunnen we daarin nog iets van een licht zien? Zen gaat uit van een dimensie van Licht, het Licht waarin alles verschijnt, dat wil zeggen behalve de wereld ook onze emoties en gedachten daarover. Het bestaan lijkt soms wel op een test om in de donkerte die we ervaren dat Licht te ontwaren, het Licht van de eenheid, het Licht waarin we onszelf in de ander kunnen zien, het Licht dat bindt.

Ieder mens gaat in haar of zijn leven een eigen pad, dat is een onvervreembare wet. Alles wat we kunnen doen, is onszelf telkens opnieuw de vraag stellen: Wat staat mij te doen? Wat vraagt de situatie van mij? Hoe kan ik recht doen aan de situatie? En, dat vooral, kan ik de verantwoordelijkheid nemen en dragen voor wat ik van plan ben of doe? Kortom, hoe wenden we de vermogens (zoals denken, geheugen, wil) aan die we met dit leven hebben ontvangen?

Boeddha's werk doen, is meer dan op bepaalde momenten stil zitten en soetra's reciteren. Bidden, mediteren kan op vele manier. Het kan op vele manieren, in vele vormen en overal waar je bent plaatsvinden. Shunryu Suzuki sprak over 'met alle aandacht de plantjes waar geven'. Ook een goede metafoor voor wat je kan doen op de plekken waar je ben.

Zen is wat mij betreft dan ook een pad en beoefening om waar je bent helder te (gaan) zien waar je staat en wat je te doen staat. Welke gedachte of actie daaruit volgt, is aan de persoon zelf. Zoals Joan Roshi schreef: *How will you live with this outcome?*

Alle goeds, Ben Hui-Chao, Sensei

*

In 2025 zal ik een drietal retraites verzorgen in de Abdijhoeve, Doetinchem. De titel ervan zal zijn:

Zen, wandelen in het Licht van de eeuwigheid

Als begeleidende tekst:

Ons weerbarstige wereldse leven speelt zich af in een oceaan van Licht, het Licht van de eeuwigheid. We kunnen ons daarvoor openstellen en ervaren dat we altijd wandelen in dat Licht, hier en nu, 24/7. Het is de verduistering van de geest die we zelf teweeg brengen, die ons daarin hindert. In de Zenpraktijk leren we om, wat in ons opkomt, gewoon te 'laten' en de geest te 'ontledigen'. Dit is wat in Bijbelse termen 'armoede van geest' heet en wat het bestaan letterlijk in het oorspronkelijke Licht zet. Dit ervaren én er naar (leren) leven is onze praktijk. In deze Zendagen gaan we dit praktiseren en aan de hand van de eigen ervaring verkennen.

De data in 2025 zijn

- 6-9 mei (4-daagse)
- 23-27 juni (5-daagse)
- 30 september-3 oktober 4-daagse)

Nieuwe bundel | Het Licht waarin alles verschijnt

Het sabbatical najaar 2023 gaf onder meer ruimte aan het schrijven van korte verzen, getuigenissen rond het bestaansmysterie. Deze zijn gebundeld in 'Het Licht waarin alles verschijnt'. De uitgave is te koop.



Ben Claessens

HET LICHT WAARIN ALLES VERSCHIJNT

Het licht waarin alles verschijnt

Ben Claessens

#01 Precies Zo.indd Aangepast V

30-01-2024 17:18

Vormgeving: Uniek Design
Formaat: 150x150 mm | 256 pag.
Prijs: € 29,50
(exclusief verzendkosten)

Te bestellen via [Contact – Zen Cirkel Lelystad \(zenmeditation.eu\)](https://www.zenmeditation.eu)

Betaling via NL87 INGB 0001 8696 81 o.v.v. 'Verzenbundel'

I.v.m. nabestelling van pod-printing kan de toezending een tot twee weken duren.

*